**Министерство культуры Российской Федерации**

**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры**

**«Государственный Русский музей»**

***Отдел «Российский центр музейной педагогики и детского творчества»***

**Администрация города Костомукша**

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры**

**«Культурно-музейный центр»**

**Союз музеев России**

**Образовательно-выставочный проект**

***«Путешествие в мир науки и искусства»***

***Тема «Математика и изобразительное искусство»***

Образовательно-выставочный проект 2019 года ***«Путешествие в мир науки и искусства»*** включает тему***«Математика и изобразительное искусство»***. Ее важностьопределяется трендом современного образования, а также ролью математики в общем развитии учащихся средней школы. Без знания ее основанных на точности, порядке и логике законов невозможно прогнозировать события и делать научные открытия. Неслучайно «царицу наук» человечество считает одним из важнейших достижений цивилизации.

В условиях реализации проекта ***«Путешествие в мир науки и искусства»*** изобразительное искусство становится формой метапознания, обеспечивающей более высокий уровень обучения.

Проект направленнатворческоеразвитие детей и подростков через интеграцию математики, изобразительного искусства и архитектуры.

**Цель проекта**

Способствовать освоению учащимися мира и окружающей среды на основе метапознания, которое позволяет осуществлять текущий контроль за своим мышлением, памятью, знаниями, целями и действиями.

**Задачи проекта**

1. Оказать содействие учреждениям культуры и образования Северо-Западного региона в расширении культурно-педагогического взаимодействия музея с учреждениями культуры и образования в области творческого развития и художественного воспитания детей и подростков с различными социальными и физическими возможностями на основе метапредметного подхода*.*

2. Мотивировать педагогов, учащихся и родителей на изучение математики в контексте художественных образов архитектуры и изобразительного искусства, которое в этом процессе рассматривается как метапредмет.

3. Создать условия для повышения квалификации музейных специалистов и педагогов системы образования в области эстетического воспитания и художественно-творческого развития средствами музейной среды и изобразительного искусства на основе метапредметного подхода.

**Содержание проекта**

1. Организация и проведение, в согласованные с регионами сроки, силами специалистов Русского и региональных музеев метапредметного образовательно-выставочного проекта ***«Путешествие в мир науки и искусства».***

2. Организация в регионах конкурса детского творчества по теме ***«Мир науки и искусства»***с последующим участием лучших произведений в межрегиональной выставке,которая пройдет в залах Русского музея в январе 2020 года.

3. Проведение мероприятий по повышению квалификации музейных специалистов и школьных педагогов в области музейной педагогики и художественного образования средствами изобразительного искусства и метапредметного подхода.

4. Включение в процесс художественного образования образовательных учреждений удаленных поселений обучение электронными средствами.

5. Обеспечение сотрудников региональных музеев методическими материалами.

**Формы реализации проекта:**

- занятия на метапредметной дидактической выставке «Математика и изобразительное искусство»;

- мастер-классы по теме семинара, семинарские занятия и консультации по учебным курсам музейно-педагогических программ отдела «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея;

-лекции для детской и взрослой аудитории по специфике метапредметного освоения естественнонаучных и гуманитарных дисциплин, а также истории русского искусства.

Программа ***«Путешествие в мир науки и искусства»***реализуется6 и 7 апреля 2019 г. в культурно-музейном центре города Костомукша группой из трех сотрудников Русского музея в составе: **Б.А. Столяров**, заведующий отделом «Российский центр музейной педагогии и детского творчества» Русского музея, заслуженный работник культурыРФ, Лауреат государственной премии РФ в области литературы и искусства, доктор педагогических наук, профессор; **Е.Н. Елиференко**, ведущий специалист отдела «Российский центр музейной педагогии и детского творчества» Русского музея;**К.В. Шафроненко**,специалист отдела «Российский центр музейной педагогии и детского творчества» Русского музея.

Участникамипроводимого семинара и зрителями дидактической выставки будут музейные специалисты, педагоги образовательных учреждений, старшеклассники и студенты.Планируемое количество участников проекта – 100 человек, среди них учителя начальных классов – 20, средней школы – 30, старшеклассники и студенты – 30, музейные сотрудники – 20.

По завершении работы в г. Костомукша отдел «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея продолжит сотрудничество с учреждениями культуры и образования города с помощью электронных средств коммуникации, а именно:образовательного портала«Здравствуй, музей!», сайта отдела (muzped.net) ипо скайпу.

**Программа семинара**

**6 апреля**

**12.00 – 12.15** Приветствия участникам семинара:

**-** директор МБУК «Культурно-музейный центр»

- управление образования г. Костомукша

- представительПАО «Северсталь»

**12.15 – 13.15*«Искусство и наука в контексте метапознания»,*** заведующий отделом «Российский центр музейной педагогии и детского творчества» Русского музея, д-р пед. наук, профессор **Б.А.Столяров**

**13.15 – 14.00 *Обед***

**14.00 – 15.00*«Объекты искусства на языке математики: симметрия, пропорция, перспектива»,*** специалист сектора по работе с образовательными учреждениями отдела РЦМПиДТ **К.В. Шафроненко**

**15.00– 16.00 *«От математического расчета к художественному образу в архитектуре»****,* ведущий специалист сектора детского творчества отдела РЦМПиДТ**Е.Н. Елиференко**

**16.00 – 17.30**Дидактическая выставка ***«Математика и изобразительное искусство».***Экскурсия,мастер-класс по теме***«Мауриц Эшер – художник математического эксперимента»***,специалист сектора по работе с образовательными учреждениями отдела РЦМПиДТ **К.В. Шафроненко**

**17.30 – 18.00** Подведение итогов первого дня семинара.

**7 апреля**

**10.30 – 12.00*«Русская архитектура XVIII века в контексте научных знаний эпохи Просвещения»****,*ведущий специалист сектора детского творчества отдела РЦМПиДТ **Е.Н.Елиференко**

**12.00 – 13.00 «*Нелинейная геометрия Бенуа Мандельброта в архитектуре конца XX – началаXXI века»****,*заведующий отделом «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея, д-р пед. наук, профессор **Б.А.Столяров**

**13.00 – 14.00 *Обед***

**14.00 – 15.00*«Геометрия в произведениях художников русского авангарда»****,*специалист сектора по работе с образовательными учреждениями отдела РЦМПиДТ**К.В. Шафроненко**

**15.00 – 16.30** Мастер-класс по теме ***«От геометрических фигур Платона к живописным и архитектурным образам ФриденсрайхаХундертвассера***», специалист сектора по работе с образовательными учреждениями отдела РЦМПиДТ **К.В. Шафроненко**

**16.30 – 18.00** Круглый стол по теме проекта: обсуждение опыта интеграции математики и изобразительного искусства в занятиях на экспозиции и в творческих мастерских музея.

Б.А. Столяров

22.03.2019